



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «04» мая 2021 года № 41

г. Кострома

О внесении изменения в приказ инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области от 28.12.2016 № 208

В соответствии с пунктом 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Минкультуры России от 13 июля 2020 года № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом Каликиной, кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32 (приложение), утвержденное приказом инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области от 28.12.2016 № 208, следующие изменения:

1) паспорт объекта культурного наследия (приложение) считать приложением № 1;

2) дополнить приложением № 2 «Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия» согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

3) дополнить приложением № 3 «Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера

современного использования данного объекта культурного наследия» согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Отделу государственного надзора и правовой работы инспекции организовать работу по направлению копии настоящего приказа в администрацию городского округа – город Галич Костромской области.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник инспекции



С.Е. Голикова

Приложение № 1
к приказу инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области
от «04» 05 2021 г. № 41

Состав (перечень) и сроки (периодичность)
работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	Организовать выполнение противоаварийных и консервационных работ на объекте культурного наследия, в том числе: - ограничить доступ в здание памятника путем закрытия оконных и дверных проемов (участие соразмерно занимаемой площади); - осуществить монтаж фасадной сетки или баннера на фасадах объекта (участие соразмерно занимаемой площади);	в течение 4 месяцев со дня государственной регистрации права собственности	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 31.03.2021 № 235/1-04. Проект плана работ направлен в администрацию городского округа – город Галич Костромской области письмом от 31.03.2021 № 01-23/1374. Письмом от 26.04.2021 № 1618 администрацией городского округа – город Галич Костромской области выражено мнение относительно проекта плана (Позиция учтена)
2	Организовать разработку и согласование в установленном законодательством порядке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	в течение 18 месяцев со дня государственной регистрации права собственности	
3	Организовать выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия, а также сдать работы по акту приемки выполненных работ	в течение 36 месяцев со дня государственной регистрации права собственности	

Приложение № 2
к приказу инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области
от « 04 » 05 2021 г. № 41

Условия доступа к объекту культурного наследия
с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-
культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта
культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного
использования данного объекта культурного наследия

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Обеспечить беспрепятственный доступ гражданам, иностранным гражданам, лицам без гражданства к внешним стенам объекта культурного наследия	Письмо администрации городского округа – город Галич Костромской области от 26.04.2021 № 1618



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «28» декабря 2016 года № 208

г. Кострома

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом Каликиной, кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июля 2015 года № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом Каликиной, кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32, согласно приложению.

2. Поручить:

1) начальнику отдела учета и использования объектов культурного наследия (А.В. Четверухина) организовать работу по направлению копий настоящего приказа собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия и в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним не позднее трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства;

2) консультанту отдела бухгалтерского учета и отчетности, кадровой и информационной деятельности (И.Ю.Банников) обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заместитель начальника инспекции



Е.С.Архипова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области

от "28" декабря 2016 г. N 208

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

«Дом Каликиной, кон. XVIII в.»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

4	4	1	5	1	0	2	3	0	0	7	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охрannого обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица

д.

корп./стр.

-

помещение/квартира

-

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: _____ изображения.

(Указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Отсутствуют

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Инспекция по охране объектов культурного наследия Костромской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Инспекция по охране объектов культурного наследия Костромской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Инспекция по охране объектов культурного наследия Костромской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Инспекция по охране объектов культурного наследия Костромской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны

объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных

участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1. В соответствии с приложением №3 к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 №1887, собственник или иной законный владелец обязан ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, представлять в Инспекцию по охране объектов культурного наследия Костромской области уведомление о выполнении требований охранного обязательства в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия.

Уведомление составляется Ответственным лицом (собственником или иным законным владельцем) в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

Уведомление должно содержать сведения об исполнении собственником или иным законным владельцем требований, установленных охранным обязательством и иными актами органа охраны объектов культурного наследия Костромской области.

Также к уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона 73-ФЗ эта информация указывается собственником или иным законным владельцем в Уведомлении.

Уведомление подписывается собственником или иным законным владельцем с указанием даты составления Уведомления и направляется в Инспекцию по охране объектов культурного наследия Костромской области заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении по адресу: 156013, Костромская область, г. Кострома, ул. Калиновская, д.38 либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью на электронную почту: ikn@adm44.ru.

2. Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 №2834 «Об утверждении Порядка обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия, (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в случае использования объекта культурного наследия учреждениями и организациями, предоставляющими услуги населению, устанавливаются следующие требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения на территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 года №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

3. Ответственному лицу Госорганом направляется копия акта технического состояния объекта культурного наследия (далее - акта), составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

В случае несогласия Ответственного лица с направленным актом в части установления состава (перечня) видов работ по сохранению объекта культурного наследия и сроков (периодичности) проведения таких работ Ответственное лицо представляет в Госорган обоснованные возражения и предложения в письменной форме в течение 30 календарных дней с момента получения копии акта.

В случае отсутствия возражений акт считается действующим в предложенной редакции.

В соответствии с пунктом 6.3 Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887, требования к составу и срокам (периодичности) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия могут быть установлены предписаниями соответствующего органа охраны, выдаваемыми в порядке, установленном законодательством.

4. В случае перехода права собственности или иного права владения объектом культурного наследия, а также в случае изменения реквизитов. Ответственное лицо обязано уведомить об этом Госорган в течение 15 календарных дней.

4 4 1 5 1 0 2 3 0 0 7 0 0 0 6

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



2 8 . 1 0 . 2 0 1 4

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Каликиной

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

кон. XVIII в .

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Указ Президента РФ от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не установлены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Утверждён приказом инспекции по охране объектов культурного наследия от 26 декабря 2016 г. № 203 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Каликиной, кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32».

1. Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Каликиной, кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Костромская область, г. Галич, ул. Луначарского, 32 является: краснокирпичное двухэтажное здание с пристройкой пятигранного дворового объёма сеней.

2. Местоположение, роль и градостроительные характеристики:

здание расположено в северо-восточной части города Галича главным фасадом выходит на красную линию застройки ул. Луначарского, а боковым обращён к площади, на которой ранее возвышалась церковь Велико- мученицы Варвары.

3. Стилистические особенности объекта:

1) жилой дом в составе характерного для города Галича типа городской усадьбы, включающей кроме дома две типологические редкие постройки - фабричный корпус и сарай;

2) фасадный декор здания в стиле классицизма;

4. Объемно-пространственная и планировочная композиция здания в габаритах капитальных стен и перекрытий, состоящего из двух объёмов: двухэтажного основного объёма (главный дом), прямоугольного в плане под вальмовой крышей; дополнительного, пятигранного, 3-х этажного (3-й этаж антресольный) объёма (сени);

основные габариты здания (без пристройки сеней): длина ~ 15,82; ширина ~ 12,65;

5. Композиционное решение, включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, междуэтажные пояса и карнизы, венчающий карниз, материал и характер отделки фасадных поверхностей - кон. XVIII в. (красный кирпич, дерево, металл) колористическое решение фасадов кон. XVIII в. (уточняется в процессе реставрационных работ):

5.1 Система вертикального членения фасадов основного объёма;

1) главный фасад (юго-восточный): композиция в 7 осей (первоначальное оформление оконных проемов по осям);

2) боковой фасад (северо-восточный): композиция в 5 осей оконных проемов (первоначальное оформление оконных проемов по осям);

3) боковой фасад (юго-западный) повторяет боковой фасад (северо-восточный) композиция в 5 осей оконных проемов (первоначальное оформление оконных проемов по осям);

4) дворовый фасад (северо-западный): по одному оконному проёму по левому и правому флангу здания в уровне 2-го этажа; в центре дворовый фасад представлен гранью дополнительного объёма сеней;

5.2. Система вертикального членения фасадов дополнительного объёма:

1) состоит из пяти граней, центральная (северо-западная) - наиболее широкая. На юго-западной, западной, северной и северо – восточной гранях расположено по одному оконному проёму в уровне второго и третьего этажей (первоначальное оформление оконных проемов по осям);

2) по два оконных проёма расположено на центральной северо-западной грани в уровне второго и третьего этажей; первоначальная композиция основного входа в здание по центральной оси в уровне 1-го этажа;

6. Архитектурно-художественное оформление фасадов:

6.1 Основной объём:

1) оштукатуренный выделенный цветом цоколь, в одной плоскости со стеной, со стороны главного фасада раскрепован базами пилястр;

2) междуэтажный карниз в виде двух профилированных полочек, между которыми проходит широкий плоский пояс, где по осям помещены ниши ромбовидные в центре между пилястрами и фигурные ступенчатые по флангам, выделены цветом со стороны главного фасада;

3) профилированный венчающий карниз со стороны главного и боковых и дворового фасадов;

4) небольшой мезонин (аттик) в центре главного фасада, с треугольным фронтоном и профилированными свесами, фланкирован волютами; на левом и правом фланге филёнчатые пилястры с ромбовидными нишками;

5) четыре коринфских пилястры в два этажа, акцентированы цветом, расположены по центру главного фасада - в простенках между окнами;

6) ризалит незначительного выступа, в три оси, в центральной части боковых (юго-западного и северо-восточного) фасадов;

7) прямоугольные оконные проёмы без наличников, со столярными заполнениями и первоначальной индивидуальной растекловкой;

8) трёхчастное окно в тимпане фронтона мезонина – центральное арочное более высокое окно, фланкированное узкими, прямоугольными;

6.2. Дополнительный объём (сени):

1) невысокий цоколь, выделен чуть выступающей полочкой только на центральной грани;

2) междуэтажный карниз в виде двух профилированных полочек, между которыми проходит широкий плоский пояс, где по осям помещены ниши - ромбовидные в центре между пилястрами и фигурные ступенчатые по флангам, выделены цветом со стороны главного фасада;

3) четыре прямоугольные нишки под оконными проёмами; ниши с арочным филёнчатым завершением, объединены общей аркой над оконными проёмами; квадратные нишки, в форме креста, «бегунки» - по правому и левому флангу на центральной грани и в уровне второго этажа;

4) центральная ниша с лучковым завершением на северо-западной грани в уровне третьего этажа;

5) по прямоугольной нишке под оконными проёмами на северной и западной гранях в уровне второго и третьего этажа;

6) угловые рустованные лопатки завершены двумя сухариками в уровне первого этажа;

7) угловые гладкие лопатки в уровне второго этажа;

8) угловые филёнчатые лопатки в уровне третьего этажа;

9) ряд сухариков над оконными проёмами, расположенными на западной и северной грани объёма в уровне третьего этажа;

10) венчающий карниз в виде пояса с прямоугольными нишками, чередующихся с архаизированными формами «городца» по углам объёма;

7. Конструктивные особенности и материалы строительства:

1) фундамент – кирпичный, ленточный;

2) цоколь и стены из керамического кирпича, отделочный слой известково-песчаная штукатурка, фасадная краска;

3) плоские дощатые перекрытия, конструкции стропильной системы, заполнения оконных и дверных проёмов – материал дерево;

4) одномаршевая междуэтажная лестница; узкая с забежными ступенями лестница-материал дерево (местоположение, габариты, материал);

5) крыша: вальмовая со слуховыми чердачными окнами с северо-восточного и юго-западного фасадов, первоначальное покрытие кровли – листовое железо;

8. Предмет охраны может быть дополнен при проведении научно-реставрационных работ.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Зоны охраны объекта культурного наследия не установлены. Объект культурного наследия входит в комплексную зону охраны памятников истории и культуры города Галича, в соответствии с проектом комплексной зоны охраны города Галича, утверждённым постановлением главы администрации области от 08.12.1995 № 650.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник отдела учета и использования объектов культурного наследия инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области	<i>Четверухина</i>	А. В. Четверухина
Консультант отдела учета и использования объектов культурного наследия инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области	<i>Пойгина</i>	О. В. Пойгина



27 . 12 . 2016

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)